

## EPHEMERAL LIBRARY 2010-2017

*Ephemeral Library* (bibliothèque éphémère) est une série de photographies dans lesquelles le caractère provisoire d'une 'bibliothèque' qui se crée fortuitement joue un rôle primordial.

Les images d'une collection de livres, journaux, revues, dépliants publicitaires, lettres manuscrites, notes et cetera, constituent ensemble le contenu des photographies. Au fond, la 'bibliothèque' n'existe qu'au moment de la création de la photo.

Le caractère provisoire de l'ensemble de cette profusion palpable d'information fait que son déchiffrement ou sa lecture est difficile. Elle semble perdre sa signification initiale.

Le papier, avec d'une part la matérialité de son caractère sculptural et d'autre part l'immatérialité de son contenu, joue un rôle dans cet oeuvre. Les oppositions telles que individuel-collectif et anonyme-personnel ainsi que le paradoxe de 'beauté et pauvreté' jouent également un rôle dans l'oeuvre.

Différents photographies de la série réfèrent aux formes archétypiques telles que la colonne/l'obélisque et la pyramide/le mastaba. En plus les photos mettent l'accent sur la nature périssable de cette surproduction complète de 'sens et non-sens' sur papier.

Traduction : Hanny Keulers